이효석의
〈메밀꽃 필 무렵〉

| 네번째 시간

# 생각 표현하기

# 개요 작성 전에

- 구성의 제한 없음
- 글의 평가 요소 분석하기
- 서론, 알맞은 예시와 흡입의 힘
- 본론, 타당성 여부가 관건

# 개요 작성하기 문제

- 장돌뱅이의 현실적 어려움을
- 개요로 작성하여 보세요.

# 글쓰기 문제

- 작품은 장돌뱅이 삶을 낭만적으로 표현하고 있죠.
- 현실적인 장돌뱅이 삶은 어떨지, 여러분이 바라본 장돌뱅이의 삶에 대해 설명하는 글을 써 보세요.

(조건 : 작품 예시 적용할 것)

# 글쓰기 티칭 가이드

- 토론 시 메모한 것 참조
- 직업으로서의 장돌뱅이 이야기
- 현실적 시각과 낭만적 시각

# 이번 강의의 정리

- 개요 작성 전에
- 개요 작성하기 문제
- 글쓰기 문제
- 글쓰기 티칭 가이드

# 감사합니다