

국어교과서로 논술 잡기 - 중등 3

현진건의 <고향>



이번 강의는...

1. 내용 이해하기
2. 생각 열기
3. 생각 확장하기
4. 생각 표현하기



| 첫번째 시간

내용 이해하기

내용 이해하기의 핵심은?

- 독서 체크
- 읽지 않았다면, 유추하게 하라
- 브레인스토밍 – 작가 성향 추측 – 스토리 예측
- 핵심을 짚어주고, 스스로 풀이하게 하라
- 스스로 풀이 후, 강사 정리



내용 이해하기 문제 1

1. 기차에서 만난 그는 어떤 인물이었나요?

- 두루마기기모노, 무명 저고리, 중국바지
- 앞사람이 대꾸하지 않아도 말을 걸음
- 경상도 사투리로 말을 붙임



내용 이해하기 문제 2

2. 나는 그를 처음 보았을 때
어떤 느낌을 받았나요?

- 주적대는 꼴이 어쩍지 않고 밍살스러움
- 쌀쌀맞게 그의 시선을 피해버림, 입을 닫음



내용 이해하기 문제 3

3. 그가 서울로 가는 이유는 무엇인가요?

- 막벌이꾼, 일자리(노동)를 구하러 가는 길
- 어떤 일을 할 수 있을지 모르는 상황



내용 이해하기 문제 4

4. 그는 어떤 삶을 살아왔나요?

- 역둔토 농작 - 땅이 일본의 손에 들어감
- 서간도로 이사 - 아버지 죽음 - 어머니 죽음
- 신의주, 안동현, 구주 탄광, 대판 철공장 등



내용 이해하기 문제 5

5. 다시 간 고향은 어떠하였나요?

- 집도 없고, 사람도 없는 폐동이 됨
- 혼인 이야기 오갔던 이를 만나게 됨(환자)



내용 이해하기 문제 6

6. 처녀가 고향에 올 수 있었던 이유는 무엇인가요?

- 일본인에게 팔려감(아버지가 팔았음)
- 나이 들고 병 들어서 풀어줌



내용 이해하기 문제 7

7. 그는 고향의 변화에 어떤 행동을 보였나요?

- 눈물을 흘리며 탄식함
- 속상해 하며, 어쩔 줄 모름



내용 이해하기 문제 8

8. 그는 술에 취해 어떤 노래를 불렀나요?

- 어릴 때 멋모르고 부르던 노래

- 벗섬이나 나는 전토는 신작로가 되고요/ 말마
디나 하는 친구는 감옥소로 가고요/ 담뱃대나
떠는 노인은 공동묘지 가고요/ 인물좋은 계집은
유곽으로 가고요



<고향> 지은이 **현진건은..**

- **1900년 대구 출생/ 1943년 타계**
- **일본 세이조 중학 졸, 중국 후장 대학**
- **시대일보, 매일신보, 동아일보 기자**
- **<빈처>, <운수좋은 날>, <고향> 등**



이번 강의 정리

- 유추하기 방법의 다양화
- 스스로 풀이하는 힘 기르기
- 대조해 보기
- 전체적 맥락 파악하기



감사합니다

